

Program szkolenia wewnętrznego

„Zielona transformacja w muzyce i wydarzeniach”

Przedsięwzięcie: „Głosy Lesznowoli”: warsztaty, koncert, nowe dzieła, wdrożenie rozwiązań cyfrowych i ekologicznych

Wnioskodawca / organizator: Gminny Ośrodek Kultury w Lesznowoli

Numer wniosku: 3377/KPO. GRANTY 2025

Umowa: nr 666/KPO. GRANTY/NIMiT/2025

Rodzaj działania: szkolenie wewnętrzne zespołu GOK

Tytuł szkolenia: „Zielona transformacja w muzyce i wydarzeniach”

Prowadzący: Marcin Chydziański

Grupa docelowa: zespół Gminnego Ośrodka Kultury w Lesznowoli

Czas trwania: 6 godzin szkoleniowych

Forma: szkolenie wewnętrzne

Dokument powstał w ramach przedsięwzięcia **„Głosy Lesznowoli”: warsztaty, koncert, nowe dzieła, wdrożenie rozwiązań cyfrowych i ekologicznych**, realizowanego przez **Gminny Ośrodek Kultury w Lesznowoli** w ramach Programu **GRANTY. KPO/2025**, objętego wsparciem ze środków KPO, Inwestycja **A2.5.1**, na podstawie Umowy nr **666/KPO. GRANTY/NIMiT/2025** zawartej z **Narodowym Instytutem Muzyki i Tańca**.

1. Cel szkolenia

Celem szkolenia było podniesienie kompetencji zespołu Gminnego Ośrodka Kultury w Lesznowoli w zakresie ekologicznego planowania, organizacji i dokumentowania wydarzeń muzycznych oraz działań kulturalnych.

Szkolenie miało charakter praktyczny i dotyczyło wdrażania zasad zielonej transformacji w codziennej pracy instytucji kultury, w szczególności przy organizacji koncertów, warsztatów, działań edukacyjnych, wydarzeń hybrydowych oraz publikacji materiałów cyfrowych.

2. Zakres tematyczny szkolenia

Szkolenie obejmowało następujące zagadnienia:

1. zielona transformacja w instytucji kultury;
 2. podstawowe zasady ekologicznej organizacji wydarzeń;
 3. ograniczanie zużycia materiałów i zasada less waste;
 4. ograniczanie plastiku i materiałów jednorazowych;
 5. racjonalne korzystanie z infrastruktury technicznej;
 6. cyfrowa komunikacja i ograniczanie druku;
 7. organizacja wydarzeń muzycznych z uwzględnieniem zasad ekologicznych;
 8. zielona produkcja koncertów i wydarzeń lokalnych;
 9. dokumentowanie działań proekologicznych;
 10. dobre praktyki możliwe do wdrożenia w GOK Lesznowola.
-

3. Program szkolenia

Moduł 1. Wprowadzenie do zielonej transformacji w kulturze

Zakres:

- czym jest zielona transformacja w instytucji kultury;
- dlaczego ekologia dotyczy organizacji wydarzeń;
- rola instytucji kultury w kształtowaniu postaw ekologicznych;
- ekologia jako element jakości i odpowiedzialności organizacyjnej.

Moduł 2. Zielona produkcja wydarzeń muzycznych

Zakres:

- planowanie koncertu i wydarzenia muzycznego w duchu less waste;
- ograniczanie materiałów jednorazowych;
- odpowiedzialne korzystanie ze sprzętu i zaplecza technicznego;

- lokalne zasoby i ograniczanie zbędnej logistyki;
- wydarzenie hybrydowe i cyfrowe jako forma zwiększania dostępności oraz trwałości rezultatów.

Moduł 3. Komunikacja cyfrowa i ograniczanie druku

Zakres:

- cyfrowa promocja wydarzeń;
- ograniczanie plakatów, ulotek i materiałów drukowanych;
- wykorzystanie strony WWW i mediów społecznościowych;
- kody QR, linki, publikacje online;
- dostępność informacji cyfrowej;
- dokumentacja projektowa w formie elektronicznej.

Moduł 4. Dobre praktyki ekologiczne w codziennej pracy GOK

Zakres:

- proste procedury ograniczania odpadów;
- cyfrowy obieg dokumentów;
- planowanie zakupów i materiałów;
- ponowne wykorzystanie zasobów;
- segregacja i ograniczanie odpadów;
- współpraca z lokalnymi wykonawcami i zespołami.

Moduł 5. Dokumentowanie działań proekologicznych

Zakres:

- jak opisywać działania ekologiczne w projekcie;
- co powinien zawierać raport ekologiczny;
- jak dokumentować ograniczenie druku, cyfrową dystrybucję i less waste;
- jak przygotować notatkę z działania proekologicznego;
- jak wykorzystywać dokumentację zdjęciową, screeny i materiały online.

Moduł 6. Podsumowanie i rekomendacje

Zakres:

- wnioski dla zespołu GOK;
- działania możliwe do wdrożenia przy kolejnych wydarzeniach;
- rekomendacje dotyczące ekologicznej organizacji koncertów, warsztatów i wydarzeń lokalnych;
- omówienie najważniejszych dobrych praktyk.

4. Efekty szkolenia

Po zakończeniu szkolenia uczestnicy:

1. znają podstawowe zasady zielonej transformacji w instytucji kultury;
 2. potrafią wskazać działania ograniczające negatywny wpływ wydarzeń na środowisko;
 3. rozumieją znaczenie ograniczania druku i materiałów jednorazowych;
 4. wiedzą, jak stosować zasadę less waste przy wydarzeniach muzycznych;
 5. potrafią zaplanować podstawowe działania proekologiczne przy koncercie lub warsztacie;
 6. wiedzą, jak dokumentować działania ekologiczne w projekcie;
 7. mogą wdrażać wybrane dobre praktyki w codziennej pracy GOK Lesznawola.
-

5. Znaczenie szkolenia dla projektu

Szkolenie „**Zielona transformacja w muzyce i wydarzeniach**” było elementem działań wewnętrznych wzmacniających kompetencje zespołu Gminnego Ośrodka Kultury w Lesznawoli.

Działanie wspierało realizację celów projektu związanych z rozwojem kompetencji ekologicznych, wdrażaniem bardziej odpowiedzialnych modeli organizacji wydarzeń oraz przygotowaniem zespołu do realizacji działań kulturalnych w sposób zgodny z zasadami zielonej produkcji.